

🕒 12 horas

👤 12 Alumnos máximo

💰 145€

TALLER DE FOTOGRAFÍA URBANA Y STREET

Por: **Ronnie Cvrk**



RONNIE NOS ACERCARÁ A UNA MIRADA PERSONAL SOBRE COMO AFRONTAR ESTA EXCITANTE DISCIPLINA.

De todos los géneros fotográficos, la fotografía callejera es las que más inspiran. Su infinidad de posibilidades para convertir una escena mundana en algo memorable es cautivadora

En este taller, compartiremos el proceso personal de cómo crear imágenes en la calle. Estudiamos los elementos de composición de la fotografía y hablaremos de los aspectos técnicos: equipo, ajustes, exposición, luz y enfoque. La parte práctica del taller, se muestran diversas herramientas para crear nuestras imágenes. También analizaremos esas imágenes que hemos capturado y hablaremos de cómo se pueden procesar, compartir en redes o enviar a imprenta.

La fotografía de calle puede realizarse en cualquier momento, en cualquier ciudad y, en realidad, no depende tanto del equipo fotográfico, sino de la interpretación que hagamos del entorno. Este género nos permite tomar conciencia de los elementos que nos rodean. Con este taller aprenderemos a disfrutar de esos momentos inesperados que nos regala la fotografía callejera y a plasmarlos en fotografías llenas de historia.

TALLER DE FOTOGRAFÍA URBANA Y STREET

PROGRAMA

PRIMER DIA

De 10:00 h a 14:00 h
PARTE TEÓRICA.

- Mi trayectoria en Fotografía Callejera
- Influencias
- Equipo
- Distancia focal (Zoom vs Fijo)
- Ajustes de la cámara
- Composición en la fotografía de calle
- Análisis de una escena
- Formas de ver
- Temas (Subject Matter)
- Pescar o Cazar
- La Luz Como Sujeto
- Movimiento Intencionado de la Cámara (Intentional Camera Movement)
- Planificación de un paseo fotográfico
- Proyectos fotográficos
- Lecturas recomendadas
- Películas recomendadas

SEGUNDO DIA

De 10:00 h a 14:00 h
PRÁCTICA (PHOTO WALK)

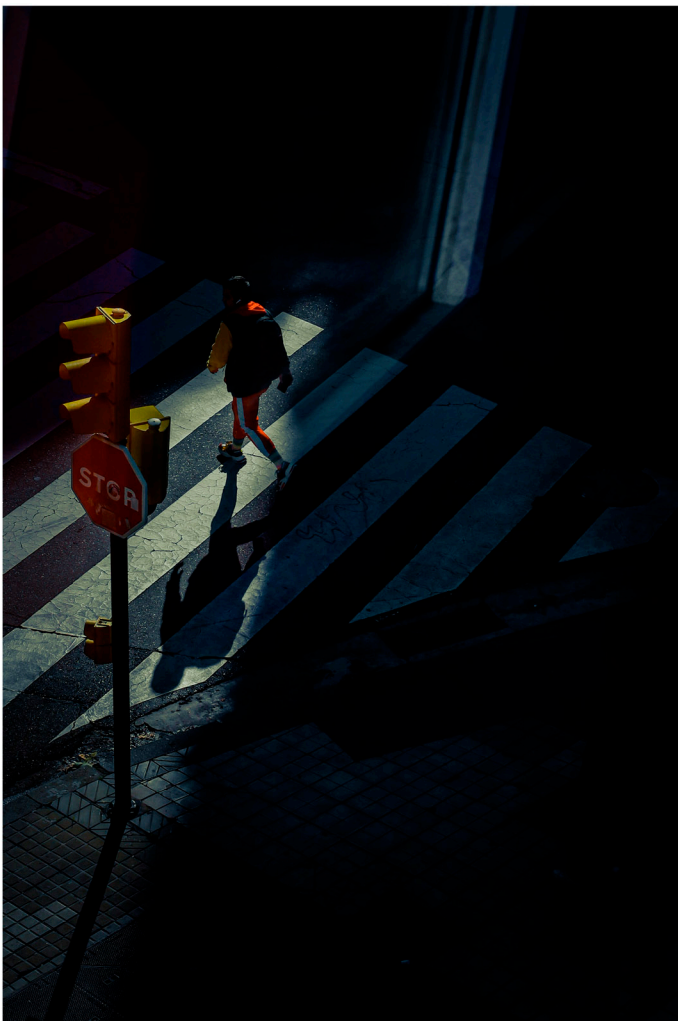
- Dónde situarse
 - Cómo encontrar la luz
 - Elementos del primer plano
 - Reflejos
 - Exposición
 - Cuándo subexponer y sobreexponer
 - Lenguaje corporal en la calle
 - Lecturas recomendadas
 - Películas recomendadas
-

TERCER DIA

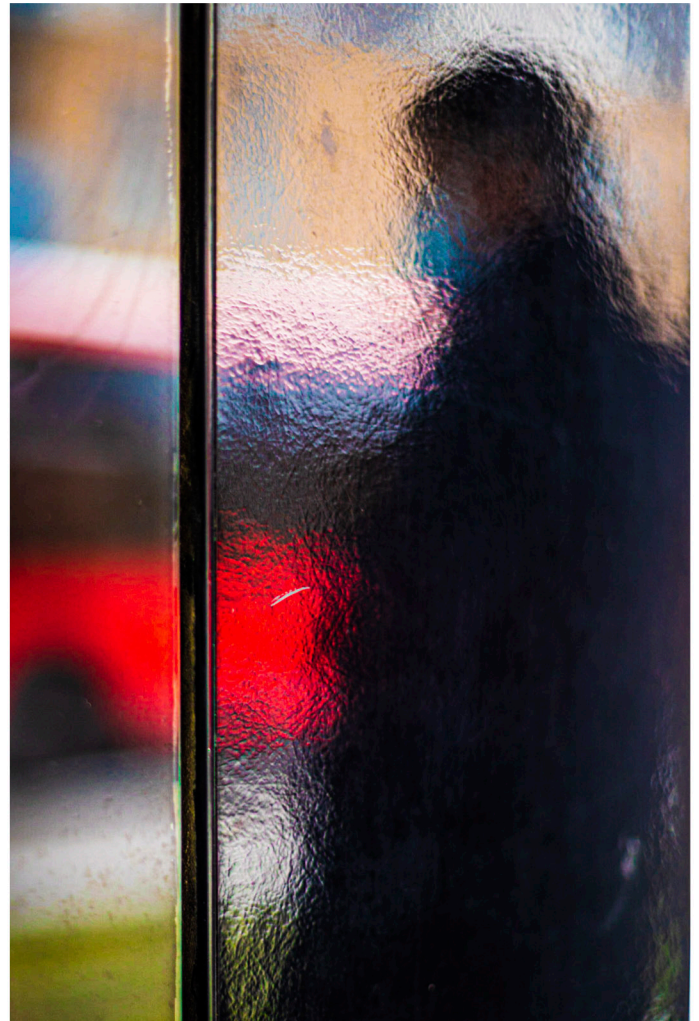
De 10:00 h a 14:00 h

PROCESADO Y VISIONADO DE FOTOGRAFÍAS.

- Flujo de Trabajo Lightroom
- Elección de imágenes
- Lightroom Móvil
- Edición
- Color o blanco y negro
- Compartir en Redes
- Impresión
- Series de fotos, secuenciación



© Ronnie Cvrk



© Ronnie Cvrk